

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики
Кафедра педагогики и психологии
Юридический адрес: 350040, Краснодарский край, город Краснодар, улица Ставропольская, дом 149
Контактные телефоны: +7(861) 219-95-30, <http://kubsu.ru>, e-mail: rector@kubsu.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие

«Мнемотехника для дошкольников»

Авторы работы: воспитатели Каракулиди С.Г., Лавриненко О.А.
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 189»

Актуальность методического пособия «Мнемотехника для дошкольников» обусловлена тем, что проблема подготовки детей к школьному обучению является актуальной на протяжении нескольких десятилетий, поскольку от того, как хорошо подготовлен ребенок к школе будет зависеть дальнейшее обучение.

В данной работе воспитатели систематизировали, переработали и адаптировали материал по мнемотехнике для детей дошкольного возраста. Основной целью пособия является развитие связной речи у дошкольников, путем использования технологии мнемотехники. Методическое пособие раскрывает приёмы создания образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, который обеспечивается взаимодействием всех образовательных областей.

В пособии раскрываются вопросы: что такое мнемотехника, роль мнемотехник в развитии детей дошкольного возраста, как происходит обучение мнемотехническим приемам. Материал, используемый в представленном пособии помогает детям легче выстраивать логическую цепочку событий, запоминать сказки и стихотворения и пересказывать их близко к тексту в правильном порядке.

В своем пособии авторы показывают элементы мнемотехники-мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы. Весь материал содержит

наглядные схемы применения их в образовательных областях., что помогает детям овладеть речевыми умениями и навыками, последовательно изложить свои мысли, проявить творческую самостоятельность.

Пособие представленное авторами, указывает на ряд сформированных компетенций, необходимых для работы с детьми дошкольного возраста. Они владеют современными образовательными технологиями в работе с дошкольниками по развитию интеллектуальных, творческих и личностно-нравственных качеств. Представленный материал будет полезен педагогами и родителям воспитанников в качестве методического пособия по развитию речи с детьми дошкольного возраста через освоение мнемотехнических приемов.

11.01.2024 г.

Рецензент:
Кандидат психологических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»

 А.Д. Сафронова

Подпись А.Д. Сафроновой удостоверяю





**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребёнка
– детский сад № 189 «Фантазия»**

**Методическое пособие
«Мнемотехника для дошкольников»**

**Разработали:
воспитатели Каракулиди С.Г., Лавриненко О.А.**

г. Краснодар

2023 г.

содержание

Пояснительная записка.....	3
1.Младший дошкольный возраст.....	4
2. Средний дошкольный возраст	8
3. Старший дошкольный возраст.....	11
Заключение.....	14
Список использованной литературы.....	15

Пояснительная записка

Пособие представляет доступный и систематизированный материал для работы с дошкольниками. Цель этого методического пособия – развитие связной речи у дошкольников, путем использования технологии мнемотехники.

Основные принципы:

- начинаем от простого и постепенно переходим к сложному, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка;
- интеграция во все образовательные области;

Сегодня- образная, богатая синонимами, определениями, дополнениями речь у детей дошкольного возраста- очень большая редкость. В речи детей встречается множество проблем. Наблюдая за ребятами детского сада, мы отметили, что всё чаще у дошкольников встречается скудный запас слов, нарушение звукопроизношения, неумение согласовывать слова. Дети не могут свободно излагать свои мысли, последовательно и связно рассказывать о событиях, затруднения вызывает пересказ художественного текста. Большой поток информации и неумение её правильно применить- ещё одна проблема современных детей. В этой реальности оказывается каждый ребёнок. Поэтому необходимо направить педагогическое воздействие на обучение детей связной последовательной, грамматически правильно выстроенной речи, умению правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.

В связи с этим, совершенствование методов и приёмов развития речи становится наиболее необходимым. Важной задачей является создание условий для речевой деятельности детей, для общения и выражения собственных мыслей. Учитывая, что в дошкольном возрасте опираются на принцип наглядности. Одно из направлений развития речи- мнемотехника, она применяется для выработки грамотного изложения информации, развития речи без особого напряжения, автоматически.

Мнемотехника помогает развить ассоциативное мышление, слуховую и зрительную, зрительное и слуховое внимание, восприятие, развивает кругозор, память, воображение. Мнемотехника помогает сделать процесс непосредственно образовательной деятельности простым, интересным, без умственных и эмоциональных перегрузок. А учитывая дошкольный возраст, когда у ребёнка преобладает наглядно-образная память и запоминание носит произвольный характер, ребёнок хорошо запоминает предметы, явления, события близкие к их жизненному опыту, мнемотехника приходит на помощь. Для выработки у детей навыков и умений, в процессе обучения

вводятся многочисленные приёмы, которые позволяют развить память. Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у дошкольников и увеличивают объём памяти, путём образования дополнительных ассоциаций. Воспитанники учатся мыслить нестандартно, у каждого наблюдается развитие своей фантазии и речи.

Начинать работу по мнемотехнике нужно со знакомства с символами, этот этап – работа с мнемоквадратами, на втором этапе нужно научить детей «читать» простые схемы из 2-4 символов- этот этап работа с мнемодорожками. На третьем этапе начинается работа с мнемотаблицами. Мнемотаблицы включают в себя определённую информацию, заключённую в схеме. Использование таких таблиц облегчает детям поиск запоминания слов, предложений и текстов; помогает эффективно воспринимать и воспроизводить информацию и сокращает время обучения. Мнемотехника открывает большие возможности в совместной деятельности взрослого и ребёнка; в творчестве, образовательной деятельности. А самое важное сложный материал подается с помощью таблиц легко, доступно и быстро. В мнемотаблице содержится главное (смысловое) звено – графическое изображение явлений природы, персонажей сказки или рассказа. Главное - изображение должно быть понятно детям. Мнемотаблицы могут быть различными по содержащейся в них информации: простыми и тематическими (музыкальные, речевые, познавательные и т.д.). А вот количество квадратов, которые могут усвоить дети, не должно быть больше девяти (научно-обоснованный предел).

Цель: Развитие речи и памяти у детей с помощью мнемотехники.

Задачи:

- улучшение памяти (зрительной и слуховой);
- развитие воображения;
- расширение словарного запаса и развитие речи;
- развитие внимания (зрительного и слухового);
- формирование наглядного и образного мышления.

В пособии собраны разработанные педагогами МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 189» практические материалы для работы с детьми дошкольного возраста. Материалы методической разработки уточняют и конкретизируют рекомендации для педагогов при подготовке детей к школе.

Последовательность этапов работы:

1. Введение символов , элементов схемы (цвет, форма, величина, действие).
2. Использование символов и элементов схем во всех занятиях (символ универсален).

3. Введение частицы «НЕ» (не круглый, не маленький, не съедобный и т.д.).
4. Цепочка символов для чтения.
5. Выдумка (самостоятельный выбор) изображений детьми, понятных им и окружающим.
6. Рассматривание мнемотаблицы с «расшифровкой».
7. Преобразование символов в образы.
8. Пересказ по теме (в младшей группе с помощью воспитателя, а в старшем возрасте – самостоятельно).

Младший дошкольный возраст

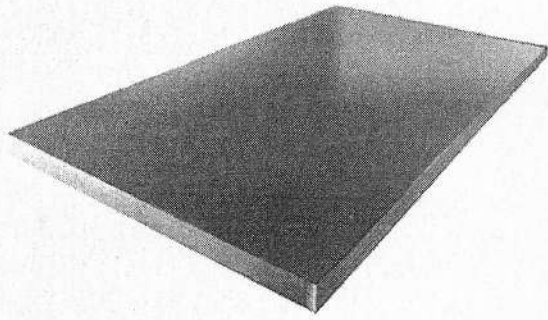
Дети младшей группы не всегда могут связно и понятно рассказывать без помощи взрослых, зачастую они знают предметы, но не могут назвать детали или элементы, из которых они состоят. Дети также делают грамматические ошибки при употреблении предлогов и падежных окончаний. Все эти возрастные особенности речи исчезают в процессе общего и речевого развития. С детьми младшего дошкольного возраста в начале работы вводятся символы формы и цвета и по мере накопления сенсорного опыта вводятся понятия твердый, мягкий, гладкий, шершавый, колючий, пушистый. Для описания ощущений детям предлагают «символы-сравнения» (рисунок 1).



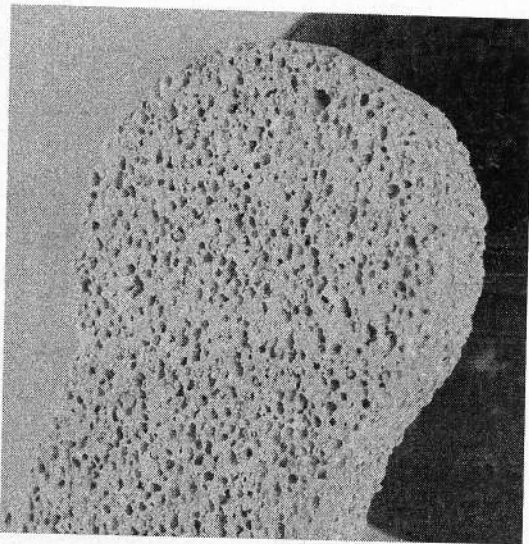
твёрдый



мягкий



гладкий



шершавый

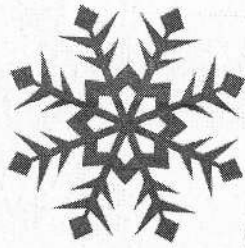
Рисунок 1

С детьми младшего дошкольного возраста лучше всего начинать с цветных мнемотаблиц (например облако- белое, елка- зелёная, солнце- желтое). Затем изображения усложняются или заменяются знакомыми геометрическими фигурами (круг, квадрат). Главное- изображение должно быть понятно детям. В начале работы дети испытывают трудности и рассказы получаются схематичными, и в программу включают задачи по активизации и обогащению словарного запаса. Параллельно с мнемотаблицами вводятся настольно-печатными, словесными играми.

При ознакомлении детей с временами года вводятся цветные буквенные обозначения : оранжевая «О»- осень; голубая «З» - зима; зелёная «В»-весна; красная «Л» - лето. Позже добавляют сезонные символы (снег- снежинка, дождь- капелька и т.д.) (рисунок 2).

О

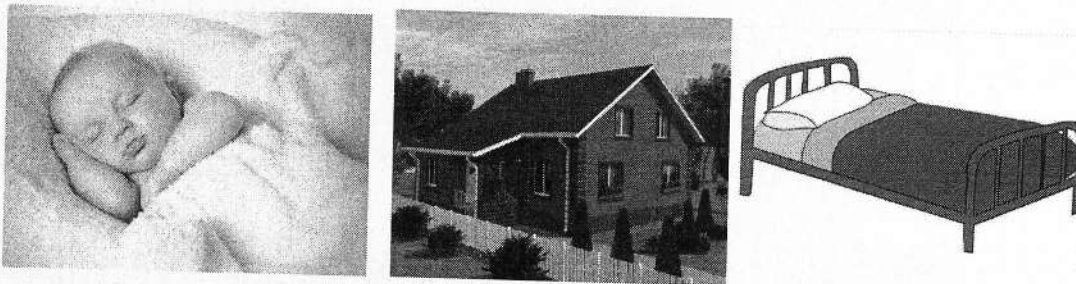
осень



снег

Рисунок 2

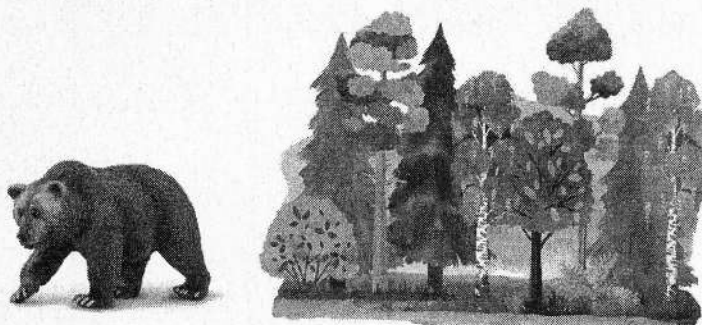
Когда дети научатся свободно говорить слова по символам, переходят к введению мнемодорожек. Мнемодорожка - полоска бумаги с цветной схемой, в которой «зашифрована» фраза или мысль. В начале обучения на неё наносится небольшое количество информации: от двух в начале года до четырёх – в конце. И обязательно «соблюдать» цвет (рисунок 3).



Ребёнок спит дома в кровати.

Рисунок 3

При этом наиболее эффективным является использование мнемодорожек составленных из мнемоквадратов, их можно переставлять местами, соответственно и предложения у детей получаются развёрнутыми, сложными (рисунок 4).



Медведь живёт в лесу.

Рисунок 4

Закрепив результат на мнемодорожках, можно постепенно переходить к мнемотаблицам. Мнемотаблица- схема, в которой заложена графическая

информация о персонажах сказки , явлениях природы и т.д. Нарисованное должно быть понятно воспитанникам , а сам символ не изменятся в течении всего возрастного периода (с переходом в другую группу он может быть изменён на символ или другую графическую заставку).

Использование мнемотаблиц на занятиях помогает решать следующие задачи:

- развитие речи;
- развитие мелкой моторики;
- развитие основных психических процессов;
- развитие памяти;
- умение составлять рассказы.

Этапы работы с мнемотаблицами:

1. Рассматривание таблицы, словесный разбор изображений.
2. «Превращение» символов в образы (кодировка).
3. Пересказ (описание) с опорой на символы- отработка запоминания.
4. Зарисовка мнемотаблицы графически.
5. Ребёнок воспроизводит таблицу при показе ему(рисунок 5).

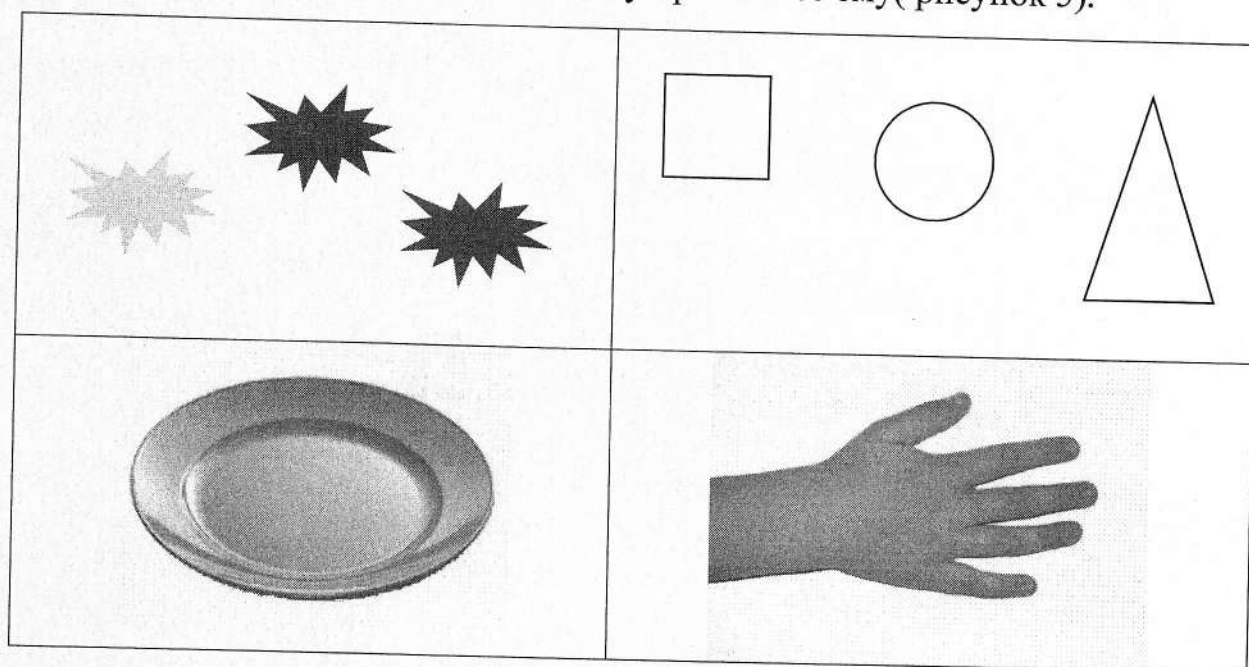


Рисунок 5

Составление рассказов, пересказ художественных произведений возможен с применением мнемотаблиц. Обучение пересказу лучше начать со знакомых русских народных сказок: «Колобок», «Курочка Ряба» и др. (рисунок 6).

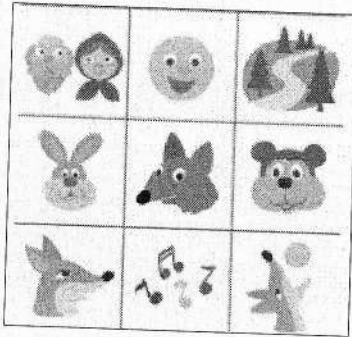


Рисунок 6

Рассказ строится так: рассказываем сказку- проводим беседу по тексту- повторяем рассказ с помощью воспитателя- дети находят подходящие мнемоквадраты- воспитатель раскладывает их в правильной последовательности в ячейки мнемотаблицы. Мнемотаблицы очень хорошо применить при разучивании песенок, потешек, считалок. На каждое слово или словосочетание применяются понятное ребёнку изображение, так поступают со всем текстом для заучивания. Затем ребёнок по памяти, глядя на изображение, воспроизводит текст целиком. С помощью того же изображения можно развивать зрительную память- предлагать детям воссоздать правильную очередность. В ходе работы у детей появляется интерес к мнемотехнике. После первого года обучение по мнемотаблицам, дети могут самостоятельно составлять рассказы, сказки с сюжетной последовательностью и небольшой помощью воспитателя. Успех в работе с мнемотаблицами заключается в систематической работе.

В речи детей существует несколько постоянных проблем:

1. Речь состоит из простых предложений
2. Предложение неправильно строится
3. Скудный словарный запас
4. Употребление «сленга» в речи
5. Трудности в формулировке «вопроса – ответа»
6. Неспособность самостоятельно высказываться (монолог)
7. Неумение делать речевые выводы
8. Отсутствие интонации в речи
9. Плохая дикция

Для решения проблем в речевом развитии процесс обучения должен быть интересным, развивающим. Главное преимущество мнемотехники в использовании её в самостоятельной и совместной деятельности.

В мнемотехнике существует шесть направлений:

- народное (каждый человек применяет свою систему запоминания, удобную и понятную только ему)

-классическое (с помощью образной кодировки) возникло в 86 году до Рождества Христова. Цицерон владел техникой запоминания с помощью образной кодировки

- педагогическое . Квинтилиан разработал свою систему запоминания – появились первые наметки педагогической мнемотехники. А сформировалась она уже в 16 веке, основателем её стал П. Рамус.

-цирковое (основано на принципах классической мнемотехники)

- спортивное : регулярные соревнования по запоминанию. Проходят в Кембридже с 1997 года.

- современное

Коллаж

Коллаж - разновидность мнемотехники, помогающая детям младшего возраста расширить словарный запас, развить образное восприятие, а также обучает рассказыванию. Он облегчает процесс запоминания и рассказывания. Главная цель коллажа- соединить воедино все картинки, буквы, цифры. Он обрабатывает сюжетный метод запоминания. В процессе выполнения решаются следующие задачи:

- закрепление разных методов запоминания;

-расширяется словарный запас;

- развивается фотографическая память;

- расширяется образное восприятие;

- развивается связная речь.

Дошкольники наглядный материал усваивают лучше, в связи с этим использование коллажей на занятиях по речевому развитию позволяет быстрее и правильнее переработать и воспринять зрительную информацию, а также сохранить и воспроизвести её. Эта методика облегчает поиск нужных слов у детей, происходит их быстрое запоминание. Коллаж- особый дидактический материал для воспитателя в развитии связной речи.

Самый продуктивный этап - самостоятельное использование мнемотаблиц детьми для рассказа или пересказа знакомого произведения , а иногда и выдумка своего рассказа. Мнемотехника многофункциональна и может быть использована в любом виде деятельности.

Нами придуманы дидактические игры «Ладушки» (рис.7), «Петушок» (рис.8), «Идёт коза рогатая» (рис.9) и др.





Рисунок 7

Ладушки, ладушки
 Где были? У бабушки
 Что ели? Кашку
 Что пили? Бражку
 Попили, поели
 Шуу, полетели, на головку сели.

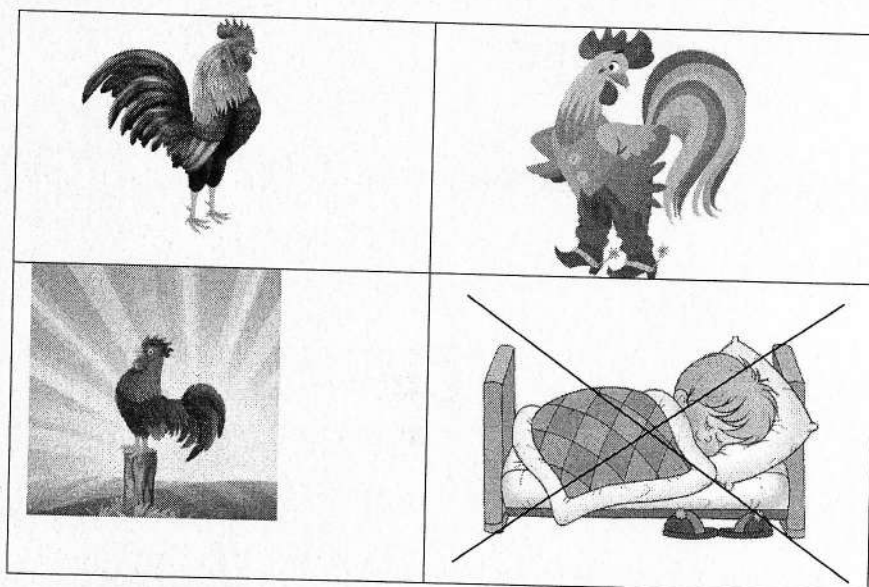
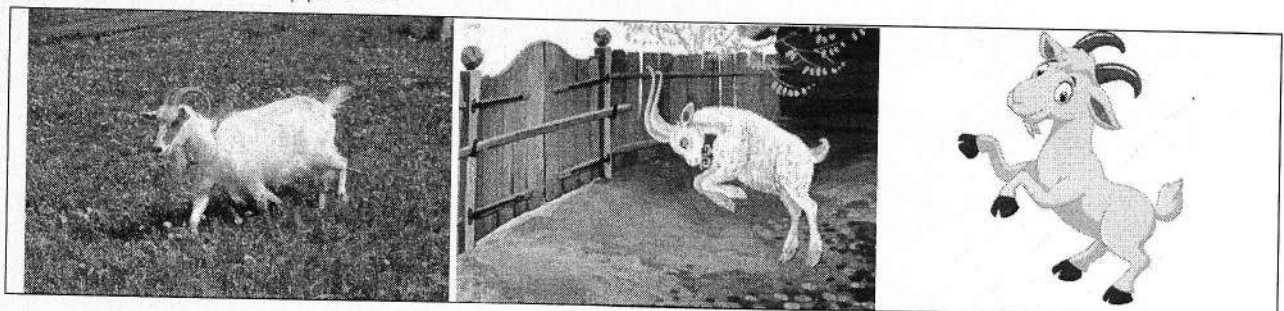


Рисунок 8

Петушок, петушок,
 Золотой гребешок,
 Масляна головушка,
 Шелкова бородушка,
 Что ты рано встаешь,
 Голосисто поёшь,
 Деткам спать не даешь?



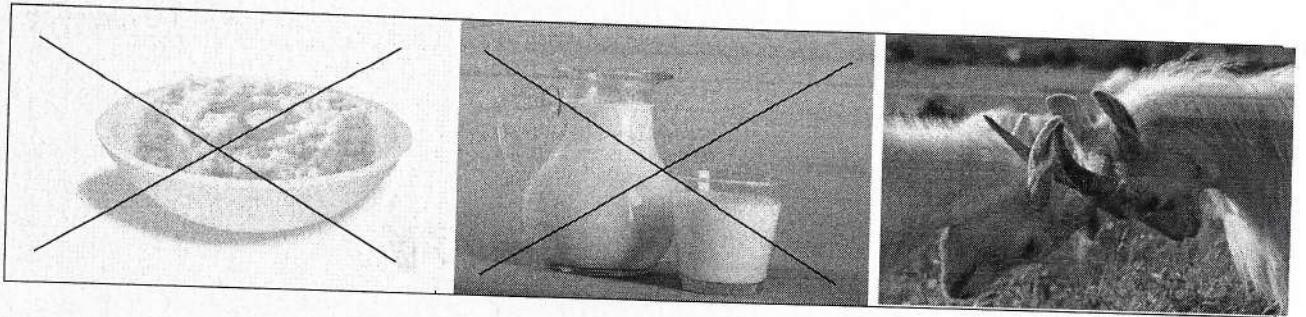


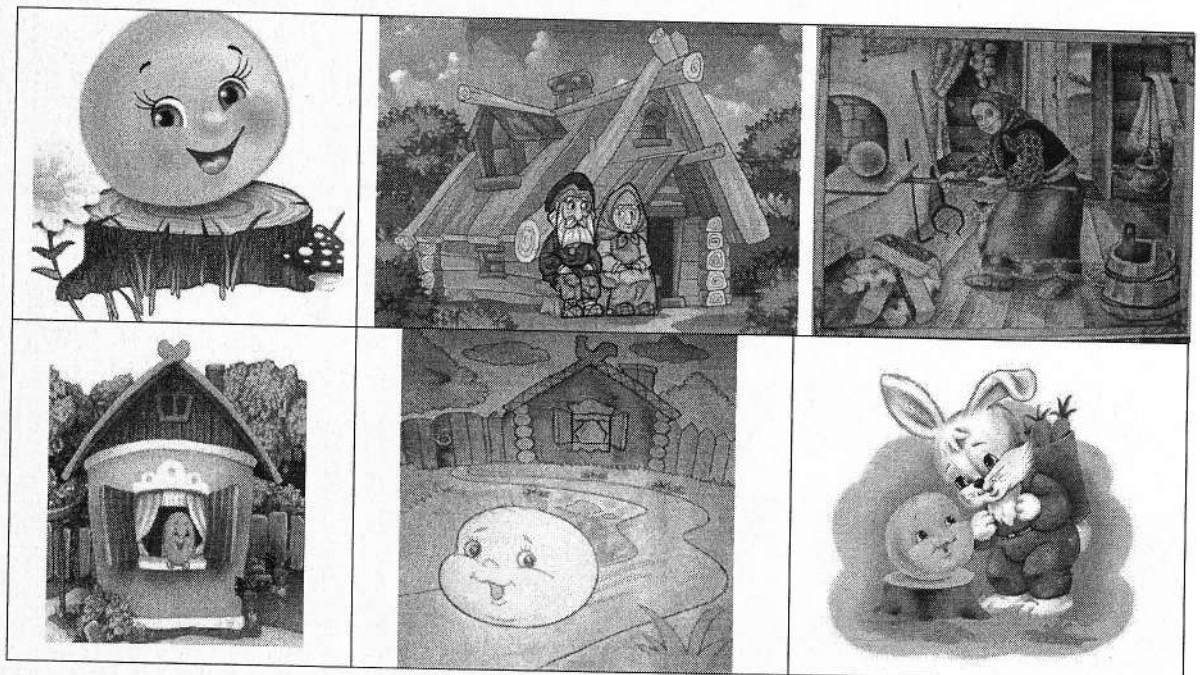
Рисунок 9

Идёт коза рогатая,
 Идёт коза бодатая,
 Ножками топ-топ,
 Глазками хлоп-хлоп.
 Кто каши не ест,
 Молока не пьёт-
 Забодает, забодает, забодает!

Модель к игре должна иметь общий образ предмета, содержать сущность в объекте и обязательно проста и понятна детям (желательно обсудить это с игроками)

Для работы со сказками также используем коллаж (рис. 10):

1. Рассматриваем коллаж с детьми и проговариваем, что видим на нём;
2. Составляем сюжет из всех предложенных картинок;
3. Воспитатель задаёт наводящие вопросы по картинкам;
4. Составляем и пересказываем сказку по картинкам.



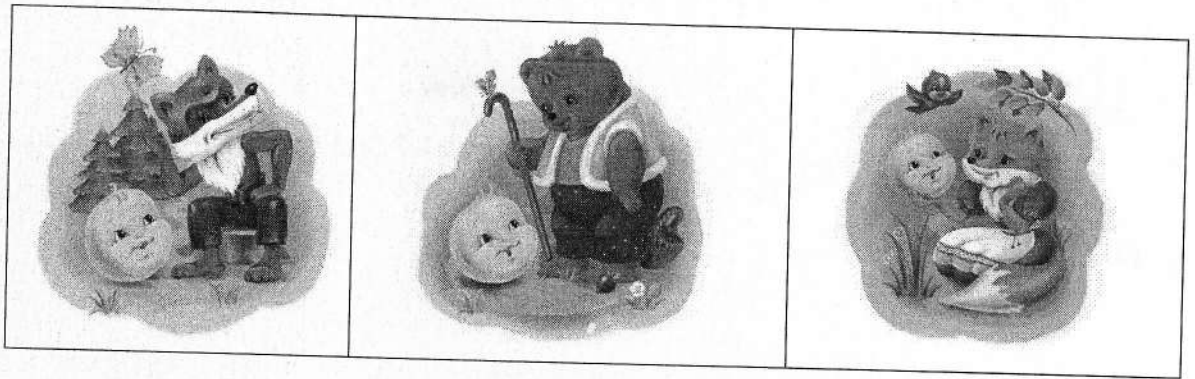


Рисунок 10

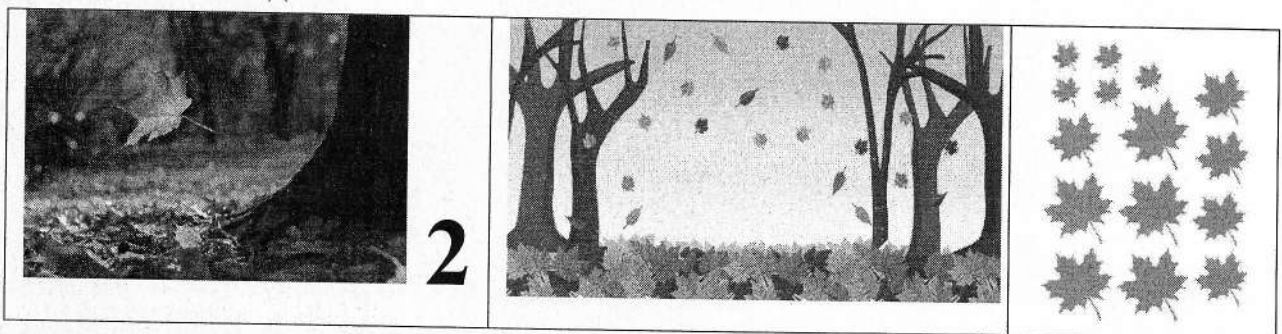
В работе с коллажами к сказкам мы закрепляем различные методы запоминания, развиваем фотографическую память, расширяем словарный запас, развиваем устную речь и умение связно пересказывать (рассказывать). В процессе работы педагогами решаются следующие задачи:

1. Развитие умения пересказывать;
2. Развитие умения составлять описательные рассказы;
3. Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления);
4. Развитие сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать и выделять признаки;
5. Закрепление правильного произношения звуков.

Благодаря работе с коллажами у детей присутствует постоянное желание составлять или пересказывать сказки и рассказы.

Средний дошкольный возраст

В среднем дошкольном возрасте мнемотехника может использоваться не только воспитателями и логопедами, но и другими специалистами-музыкальным руководителем, инструктором физического воспитания или дефектологом. В этом возрасте активно развиваются фантазия и творческие способности. Используя мнемотаблицы можно заучивать стихотворения (рис. 11). При использовании мнемотехники в работе с детьми применяются не только картинки, но и геометрические фигуры, условные знаки или силуэты. С помощью мнемотехники дети могут отгадывать или самостоятельно загадывать загадки.



2

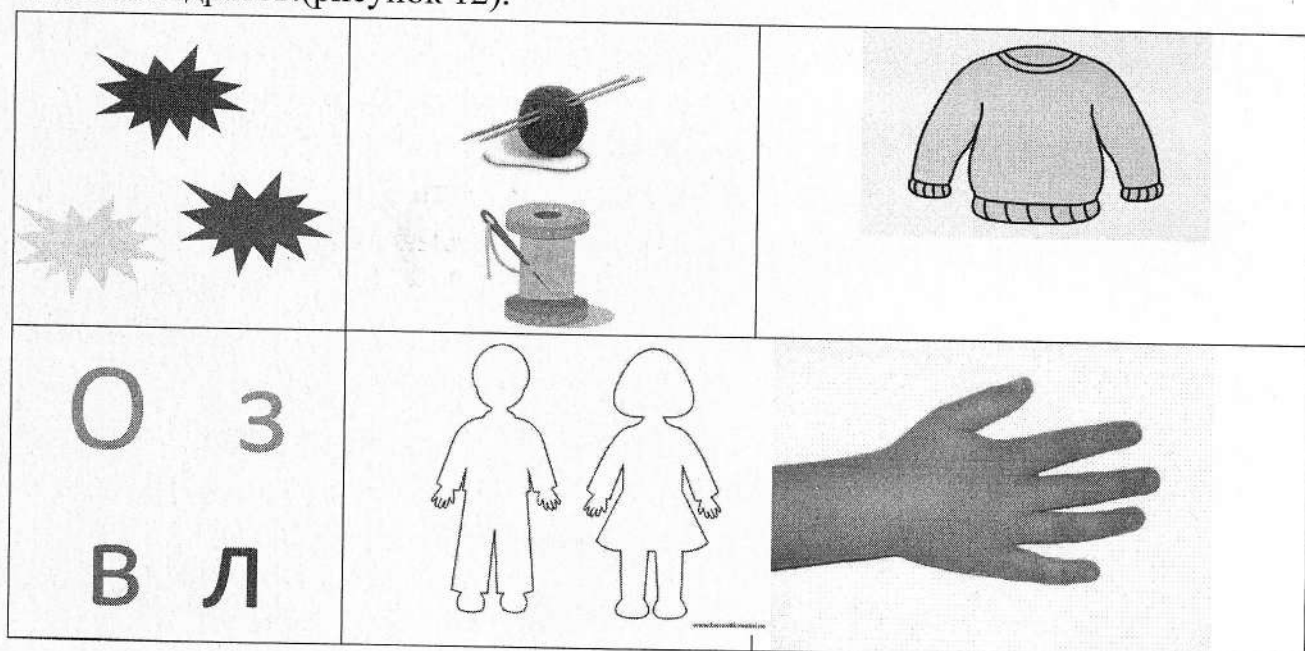


Рисунок 11

Падают, падают листья,
 В нашем саду листопад.
 Жёлтые, красные листья
 По ветру вьются, летят. (М. Красева)

В средней группе детского сада у дошкольников завершается процесс формирования активной речи. У детей начинается процесс образного мышления. Объем запоминания увеличивается, происходит произвольное запоминание, активно развивается память. Речь становится более активной, и взрослый человек служит источником информации для ребёнка. Основным направлением работы выступает воспитание самостоятельности в общении со сверстниками и взрослыми, обучение монологической речи. Введение новых мнемоквадратов со словами-признаками к уже имеющимся из младшего группы позволяет научить ребенка монологическому рассказу-описанию.

В средней группе продолжаем использовать мнемотаблицы Ткаченко Т.А. для составления рассказов-описаний, но они усложняются введением новых мнемоквадратов.(рисунок 12).



Для описания себя, члена семьи или друга для ребят была составлена мнемотаблица (рисунок 13).

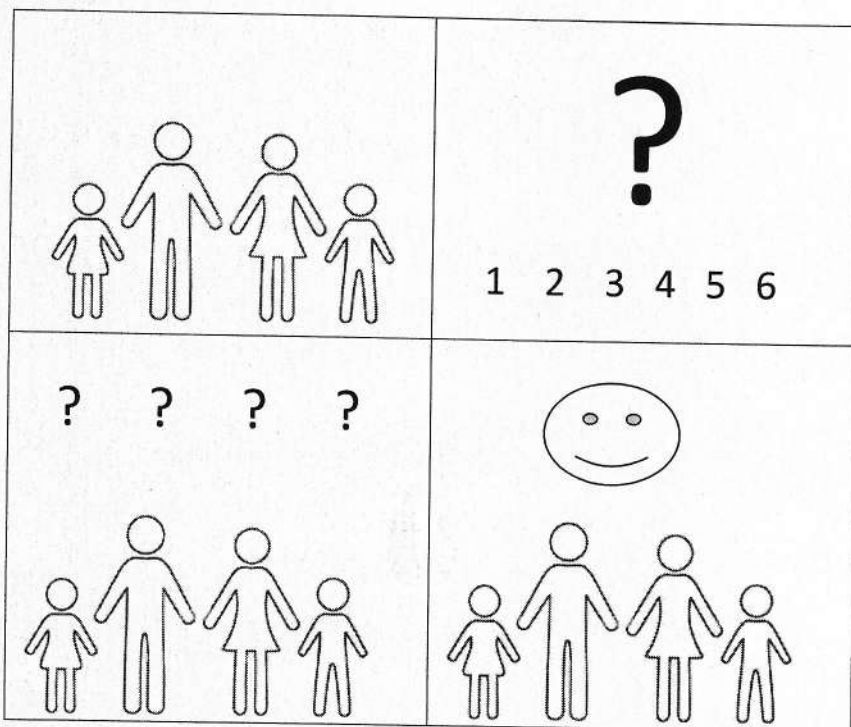


Рисунок 13

Мнемоквадраты большей частью уже становятся черно-белыми, но с четким образом явления или предмета.

Также нами составлены мнемоквадраты для рассказа о семье (рисунок 14).

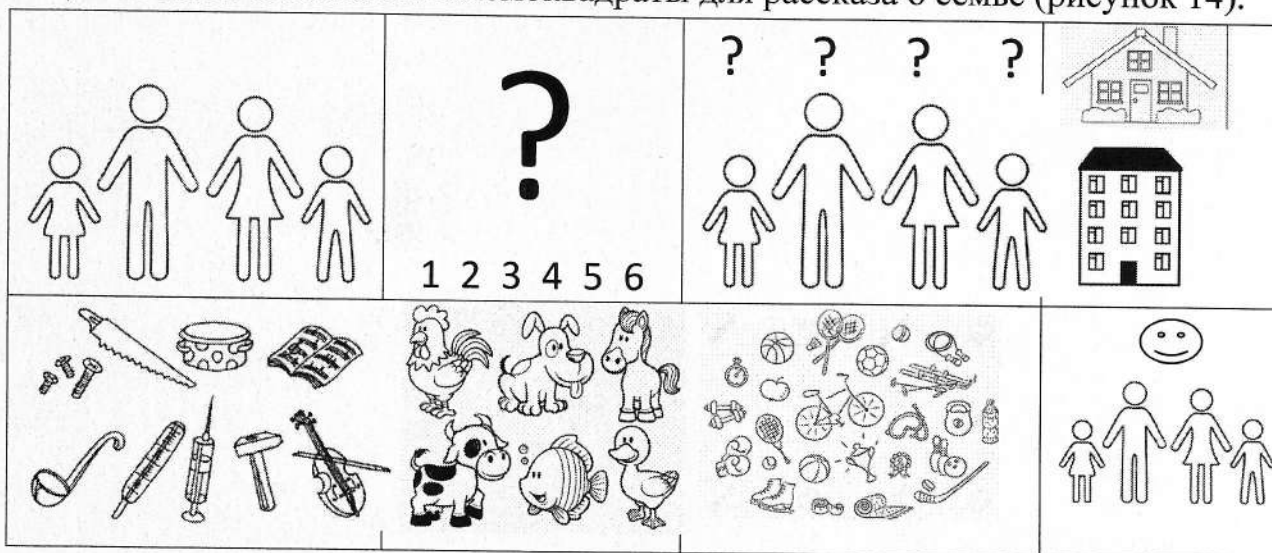


Рисунок 14

Для рассказа о профессиях за основу взята разработка М.В. Крулехт из программы «Детство», в ней наиболее понятно представлено название профессии, цель и предмет труда, инструменты и действия с ними, результат труда (рисунок 15).

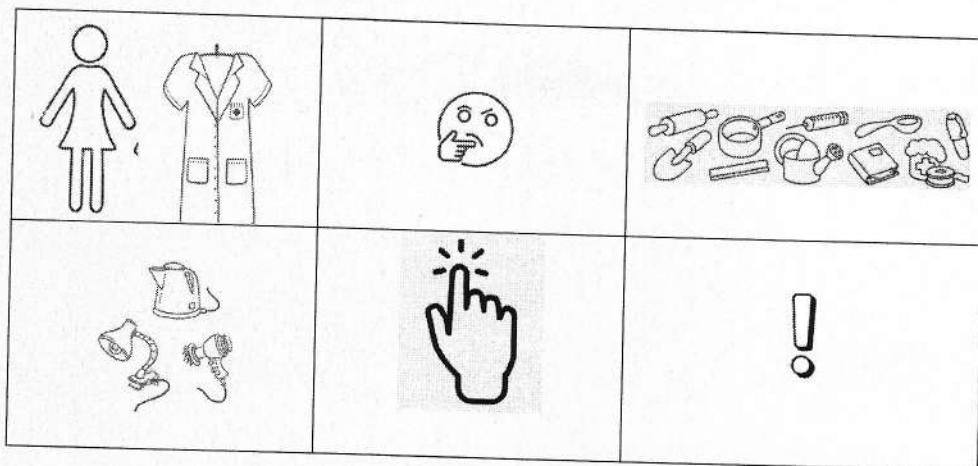


Рисунок 15

Описание времени года можно составить по многогранной мнемотаблице, в которой соблюдается четкая последовательность мысли. Она представлена в рисунке 16.

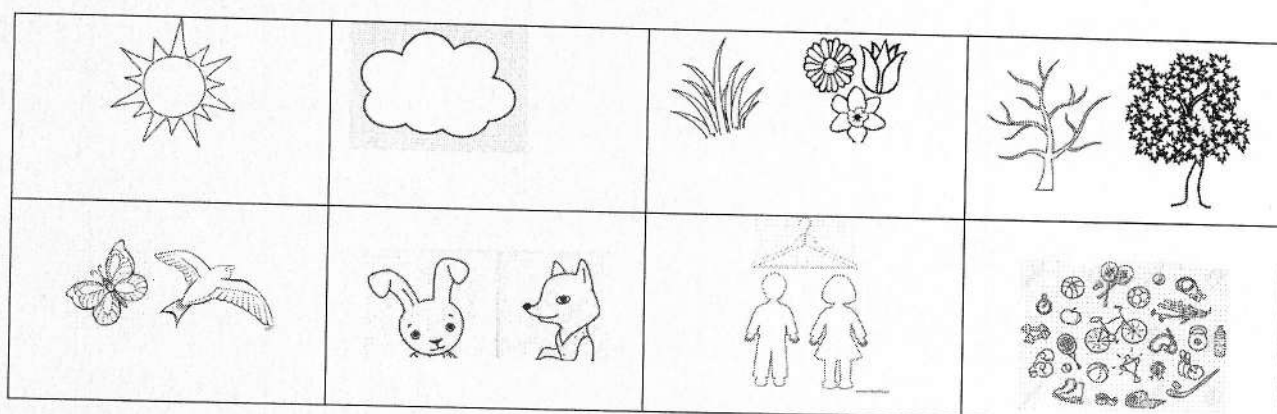


Рисунок 16

Описательные рассказы-сравнения помогают составить круги Эйлера. Это обычная схема, где наглядно отображены отношения между объектами. Для работы с кругами Эйлера нужно много картинок или предметов. Работа идёт в несколько этапов с постепенным усложнением: изучаем что в кругу, а что вне круга (рис. 17)

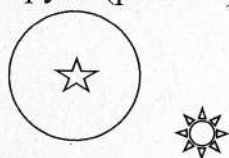


Рисунок 17

Позже, когда дети научатся оперировать понятиями «в кругу – вне круга», переходим к распределению предметов на два круга. Учим классифицировать предметы по свойствам (рис.18).

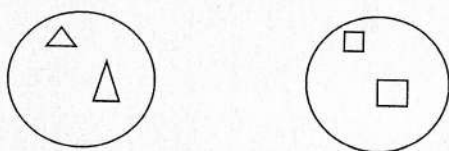


Рисунок 18

Если никакой предмет из множества не входит в другое множество, круги называются непересекающимися, а если предметы входят и в первое и во второе множество- круги называются пересекающимися. Предметы при этом будут находиться в зоне пересечения кругов (рис. 19).

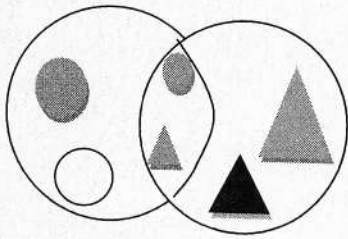


Рисунок 19

Если предметы множества входят в другое множество, то будут вложенные круги (рис. 20).

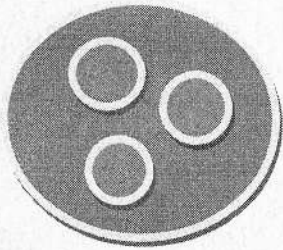


Рисунок 20

Когда ребята научатся строить модели с несколькими кругами, переходим к составлению описательных или сравнительных рассказов, при этом различия будут в кругах, а сходства в пересечении кругов.

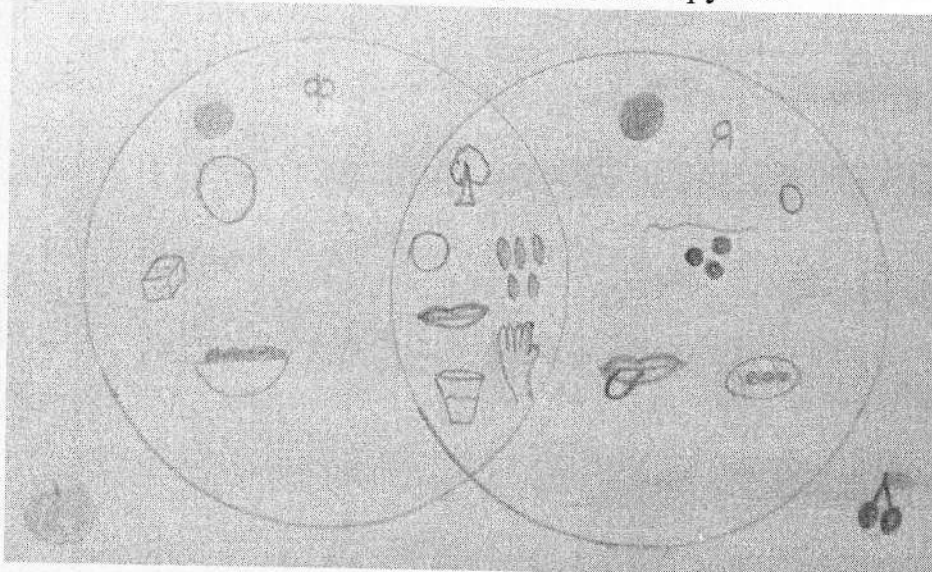


Рисунок 21

Сравнение яблока и вишни

Различия: яблоко-фрукт, вишня-ягода; яблоко зелёное, вишня –красная; яблоко большое, вишня- маленькая; яблоко сладкое, вишня- кислая;из яблок делают варенье, из вишни пирожки.

Сходства: растут на дереве, круглой формы, сочные, вкусные, из них делают сок, собирает и употребляет человек.

В процессе игры дети учатся находить сходства и различия, выделять характерные признаки, группировать предметы. Дети планируют своё высказывание. Все эти действия способствуют обогащению речи, развивается связная речь. Метод графического моделирования развивает умение связно логически рассказывать, делать выводы и умозаключения, развивает мышление и память.

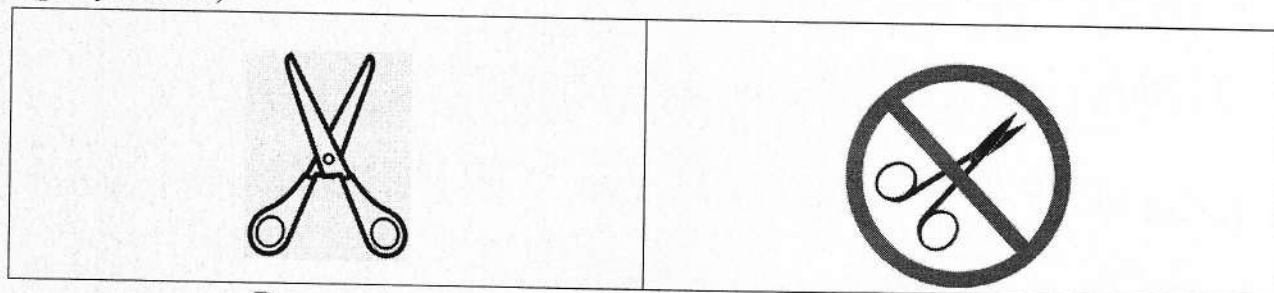
В среднем дошкольном возрасте мы прорабатываем грамматический и лексический строй речи, применяя грамматическое конструирование. К существительному единственного числа прибавляем различные «частички слова» и получаем новое слово, прорабатывая словообразование расширяется и словарный запас, появляется интерес к словотворчеству.

Творческие рассказы детей среднего возраста строятся на основе уже известных им произведений. А заучивание стихотворений можно «облегчить» схематичными картинками в мнемотаблице уже составленными детьми самостоятельно и понятными им.

Старший дошкольный возраст

В этом возрасте начинает формироваться образно-схематическое мышление, на основе которого закладывается логическое мышление.

Внимание становится устойчивым, произвольным, а процесс усвоения простым. К задачам по развитию речи в старшем возрасте можно отнести: развитие связной речи, обогащение словаря, развитие фонематического слуха, анализ слова, как основа для обучения грамоте. Дети продолжают использовать приемы мнемотехники в составлении описательных рассказов, а при описании качеств и свойств предметов вводится квадрат-отрицание (рисунок 22).



Режется

Не режется

С помощью мнемоквадратов, на которых изображены признаки предмета и его действие можно загадывать загадки.

Рассказ по картинкам требует выразительности речи, последовательности изложения и точности описания, для этого есть мнемотаблица по рассматриванию пейзажа (рисунок 16).

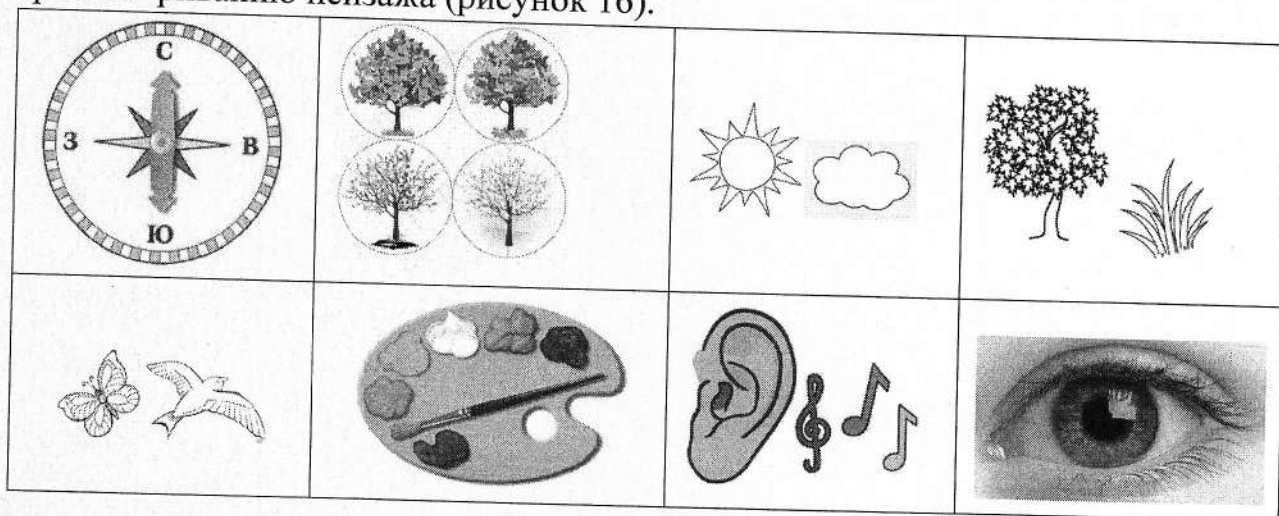


Рисунок 16

В рисунке 17 – описание натюрморта

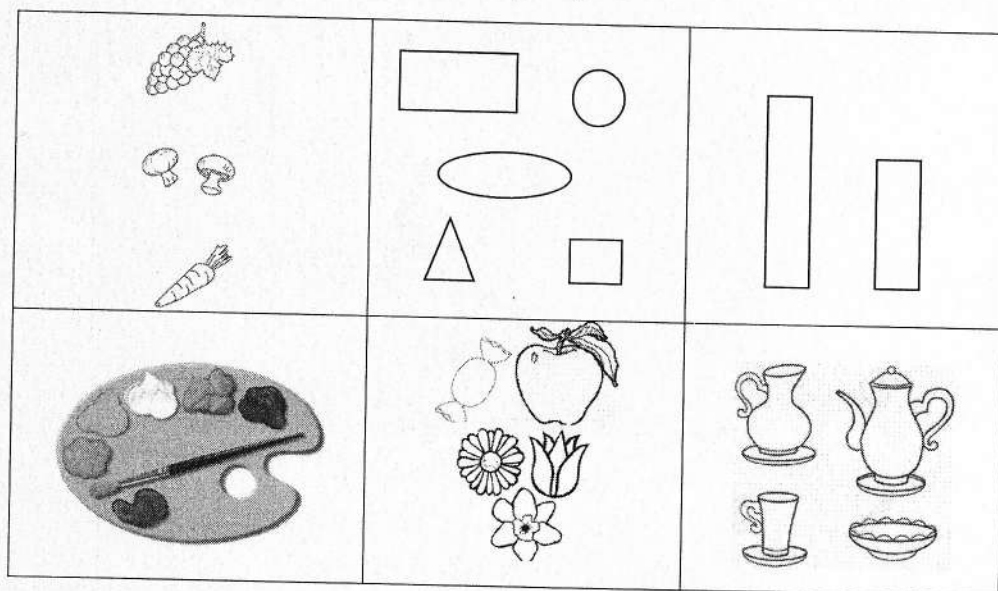
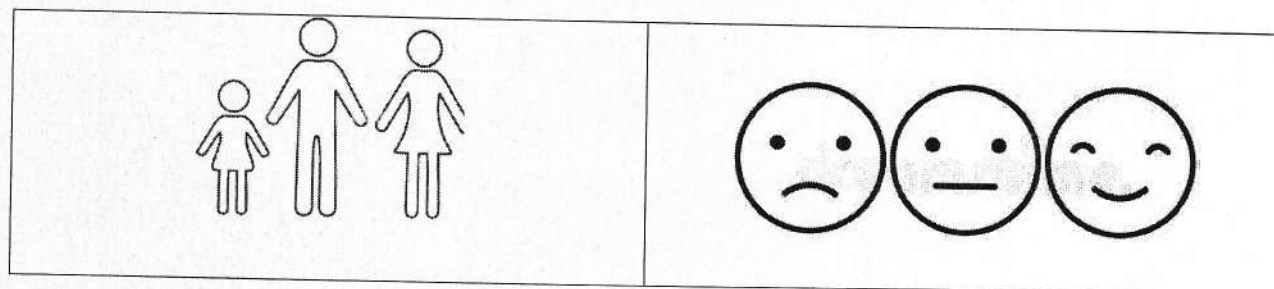


Рисунок 17

На рисунке 18 описание портрета с помощью мнемотаблиц.



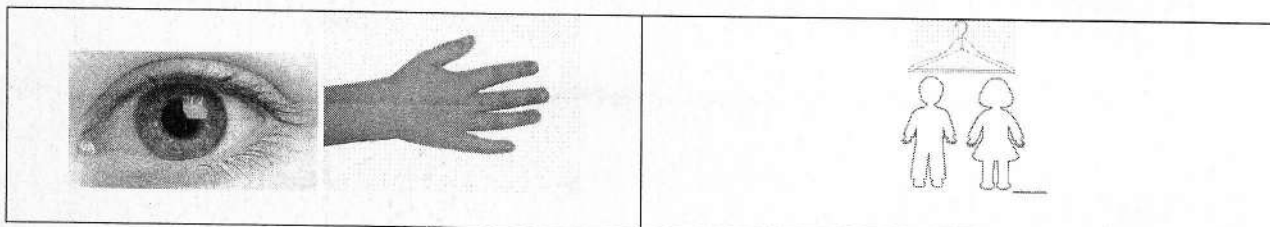


Рисунок 18

Составление творческих рассказов с завязкой, ходом событий, кульминацией и развязкой с помощью мнемотехники представлено в пособии Т.Б. Полянской. В ней предлагается общая мнемотаблица и карты-схемы для составления рассказа №1, №2, №3 (рисунок 19).



Рисунок 19

Синквейн

Это стихотворение, состоящее из пяти строк, сочинённое по особым правилам: представлено в виде пирамиды, состоит из 5 строк, не имеет рифмы (рисунок 20). На 1 строке располагается 1 слово-существительное или местоимение, на 2 – 2 слова –прилагательные, на 3- 3 слова-глаголы, на 4-4 слова –слова-отношения к предмету(лицу), на 5-1 слово- итоговое существительное.



Рисунок 20

Заключение

Использование мнемотехники на практике в дошкольном возрасте помогает детям овладеть речевыми умениями и навыками, последовательно изложить свои мысли, проявить творческую самостоятельность. Ребёнок может самостоятельно придумывать содержание мнемотаблицы, с помощью которой придумает свою сказку или рассказ. У детей проявляются находчивость, смелость, целеустремлённость. Приёмы мнемотехники помогают запоминать детям большой объём информации путём образования ассоциаций.

Список использованной литературы

1. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста Санкт-Петербург.- Детство-Пресс,2010.
2. Большова Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб.,2005.
3. Ефименко Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - М.Дрофа,1985.
4. Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.
5. Н.А.Олейник Технология «Формирование связи слова и образа при запоминании и воспроизведении поэтического текста у детей с общим недоразвитием речи посредством мнемотехники», Новосибирск, 2008 г.
6. Л.В. Омельченко «Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи». Логопед 2008, №4 с. 102–115.
7. Ткаченко Т.А.Использование схем в составлении описательных рассказов/ дошкольное воспитание. 1990.№10. С. 16-21.
8. Социальная сеть работников образования nsportal.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Каракулиди Светлана Геннадиевна

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 189»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:


КОНСПЕКТ «РИСОВАНИЕ И АПЛИКАЦИЯ С ПОМОЩЬЮ ПУЗЫРЧАТОЙ ПЛЁНКИ»

Номер свидетельства: СВ5669177

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космыгина
21 января 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Каракулиди Светлана Геннадиевна

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 189»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

ПРОЕКТ «ТИК-ТАК ЧАСИКИ...»

Номер свидетельства: СВ5669404

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космылина
21 января 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Каракулиди Светлана Геннадиевна

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 189»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Конспект ООД для детей старшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности «Путешествие в космос»

Номер свидетельства: СВ5669405

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космылина

21 января 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Каракулиди Светлана Геннадиевна

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 189»

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Статья «Дидактическая игра как средство нравственного воспитания»

Номер свидетельства: СВ5669179

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
«Солнечный свет»



Ирина Космынина
21 января 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Каракулиди Светлана Геннадиевна

МАДОУ МО г. Краснодар "Центр-детский сад № 189"

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

методическое пособие "Су-джок терапия для дошкольников"

Номер свидетельства: СВ5742803

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космыгина

14 февраля 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 — 65391



ЦЕНТР
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Диплом является документом
о профессиональной переподготовке

Диплом дает право на ведение нового вида
профессиональной деятельности

231200103618

Регистрационный номер 1426

ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

Настоящий диплом выдан Каракулиди
(Фамилия, имя, отчество)

Светлане Геннадиевне

в том, что он(а) с «01» июня 2021 г. по «01» февраля 2022

прошел(а) профессиональную переподготовку в (на) Обществе с

ограниченной ответственностью

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

«Центр дополнительного образования»

по Программе «Педагогика и психология

(наименование программы дополнительного профессионального образования)

дошкольного образования»

Аттестационная комиссия решением от « » 31 января 2022 г.

удостоверяет право (соответствие квалификации) Каракулиди

(Фамилия, имя, отчество)

Светланы Геннадиевна

на ведение профессиональной деятельности в сфере дошкольного

(наименование)

образования, квалификация «Воспитатель»

Председатель
аттестационной комиссии

Г.В. Аракелян-Лычак

Директор

П.А. Шилова



Краснодар

год 2022

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по следующим дисциплинам

№ п/п	Наименование дисциплин, модулей, практика	Количество часов	Оценка
1	Экономико-правовые основы образовательной деятельности	16	зачет
2	Нормативно-правовые основы современного образования.	24	зачет
3	Тенденции и перспективы развития системы образования ИКТ в образовании	24	зачет
4	Организационно-содержательные основы образовательного процесса в дошкольной образовательной организации на основе ФГОС ДО	40	отлично
5	Возрастная психология	24	зачет
6	Дошкольная педагогика и психология	40	отлично
7	Педагогическая техника	16	зачет
8	Педагогические технологии	24	зачет
9	Основы дефектологии и специальной психологии. Оценка качества образовательного процесса	32	зачет
10	Введение в специальность	16	зачет
11	Социально-коммуникативное сопровождение детей дошкольного возраста	32	зачет
12	Познавательное-речевое развитие детей дошкольного возраста	40	отлично
13	Развитие математических способностей детей дошкольного возраста	40	отлично
14	Технологии физического развития детей дошкольного возраста	32	зачет
15	Выразительное чтение	16	зачет
16	Детская литература	24	зачет
17	Методология и методы организации научных исследований	16	зачет
18	Здоровьесберегающие технологии в образовательном пространстве ДОУ	32	зачет
19	Вариативные подходы к формированию профессиональной индивидуальности педагога ДОУ	16	зачет
20	Эстетическое развитие детей дошкольного возраста	24	зачет
21	Современные проблемы семейного образования. Семья в системе социального партнерства	16	зачет
22	Подготовка и защита итоговой аттестационной работы ВСЕГО	32	отлично
		600	

И.о. директора



П.А. Шилова

М.А. Федотова

Приложение к диплому

Фамилия, имя, отчество Каракулиди

Светлана Геннадиевна

имеет документ об образовании диплом о высшем образовании
(высшем, среднем, профессиональном)

с 01.06.2021 г. по 01.02.2022 г.

прошел(а) профессиональную переподготовку
в (на) Обществе с ограниченной ответственностью
(наименование образовательного учреждения (организации)

"Центр дополнительного образования"

(дополнительного профессионального образования)

по программе "Педагогика и психология дошкольного образования"
(наименование программы дополнительного

профессионального образования)

прошел(а) стажировку в (на) не предусмотрена
(наименование предприятия,

организации, учреждения)

защитил(а) аттестационную работу на тему "Особенности детско-родительских

отношений в семье с гиперактивными дошкольниками"

(наименование темы)

231200074589

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«Кубанский институт профессионального образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201505318

Документ о квалификации

Регистрационный номер

14219-ПК

Город

Краснодар

Дата выдачи

13.06.2023

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Каракулиди
Светлана
Геннадиевна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Автономной некоммерческой профессиональной
образовательной организации
«Кубанский институт профессионального образования»

по дополнительной профессиональной программе

**«Особенности внедрения федеральной образовательной
программы дошкольного образования
в дошкольных образовательных организациях»**

с 29.05.2023 г. по 13.06.2023 г.

в объёме

72 часа

М.П.

Руководитель

Секретарь



О.Л. Шутов

Д.Р. Могильная

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар



Благодарственное письмо

Учатся у тех, кого любят. И.Гёте

НАГРАЖДАЕТСЯ

Каракулиди Светлана Геннадиевна,
воспитатель МАДОУ МО г.Краснодар «Центр - д/с № 189»,

за значительный вклад в развитие системы
образования города Краснодара в
Год педагога и наставника.

Желаем вдохновения, новых идей, творческих успехов.

Директор департамента

А.В.Звягинцев

Краснодар, 2023