

## Сенсорное развитие детей с ОВЗ.

Подготовил педагог-психолог Кручинина Е.С.

Занятия по сенсорному развитию, направленные на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служат основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт, что немаловажно для детей с ОВЗ.

**Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:**

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения, развивает внимание;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

В старшем дошкольном возрасте, при усвоении грамоты большую роль играет фонематический слух – точнее различение речевых звуков – различение восприятия начертания букв. Низкий уровень сенсорного развития сильно снижает возможность успешного обучения ребенка в школе.

**Существует пять сенсорных систем, с помощью которых человек познает мир:**

- Осязание (тактильное восприятие)
- Зрительное восприятие
- Восприятие формы
- Восприятие величины
- Слуховое восприятие

К осязанию относят тактильную (поверхностную) чувствительность (ощущение прикосновения, давления, боли, тепла, холода и др.). Для развития тактильного восприятия ребенка играйте с разнообразными природными материалами и предметами, отличающимися структурой поверхности. Давайте разные игрушки: пластмассовые, резиновые, деревянные, мягкие, пушистые.

Вы можете сами сделать интересный тактильный альбом из лоскутов ткани разной текстуры: мешковины, шерсти, шелка, меха. Туда же можно добавить лист полиэтилена, оберточную бумагу от цветов, сетки от комаров, бархатную, гофрированную и наждачную бумагу, фольгу и многое другое.

Играйте с шишками, колючими каштанами, ребристыми грецкими орехами и гладкими желудями. Полезно также играть с различными крупами: опускать ручки в коробку и искать спрятанную маленькую игрушку.

**Основные параметры зрительного восприятия: цвет, форма, величина.**

**Развитие слухового восприятия** обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира, ориентировку на звук как одну из важнейших

характеристик и свойств предметов и явлений живой и неживой природы. Овладение звуковыми характеристиками способствует целостности восприятия, что имеет важное значение в процессе познавательного развития ребенка.

### **Предлагаем варианты игр и упражнений по сенсомоторному развитию.**

#### **✓ «Разноцветные карандаши»**

Цель: развитие зрительного восприятия, знакомство с различными цветами.

Материал: цветные карандаши основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный), разноцветные стаканчики заданных цветов, пустая коробочка.

Ход игры:

Все карандаши складываем в одну коробочку. Демонстрируем ребёнку, указываем на то, что в коробочке ужасный бардак, все карандаши перемешались. Выкладываем на стол цветные стаканчики (по одному, цвета называем) и просим ребёнка навести порядок, разложить все карандаши по стаканчикам.

#### **✓ «Посади бабочку на полянку»**

Цель: развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой — не такой).

Материал: два картонных круга («полянки») двух цветов — жёлтого и красного, бабочки только одного цвета (жёлтого или красного) и одинакового размера.

Ход игры:

Взрослый кладёт перед ребёнком «полянки» и говорит: «Бабочка любит свою полянку, это её домик». Берёт жёлтую бабочку, прикладывает её к красному кругу и говорит: «Это — не такой цвет, не её домик. Вот её домик (прикладывает к жёлтому кругу). Теперь ты посади всех бабочек на свою полянку». После того как задание выполнено, взрослый обобщает: «Полянка жёлтого цвета, и все бабочки тоже жёлтого цвета».

#### **✓ «Спрячь мячик в коробочку»**

Цель: вызывать интерес к действиям с предметами окружающего мира, к овладению выявлением их свойств практическим способом.

Материал: два мячика одного цвета и разного размера, две коробочки с крышками одинаковой формы, цвета, но разного размера.

Ход игры:

Взрослый даёт ребёнку один из мячиков, предлагает спрятать в коробочку и закрыть её подходящей крышкой. В случаях затруднения показывает, что большой мячик в маленькую коробочку не входит, фиксируя результат действий: «Видишь, мячик большой, а коробочка маленькая. Давай спрячем его в большую коробку».

Помните, что бы вы не создавали вместе с ребёнком, главное – желание продолжать заниматься подобной деятельностью и дальше, поэтому завершайте свои занятия в хорошем настроении и малыша.

Источники:

Басилова Т.А., Александрова Н.А. Как помочь малышу со сложным нарушением в развитии; Пособие для родителей, М. : Просвещение, 2008.